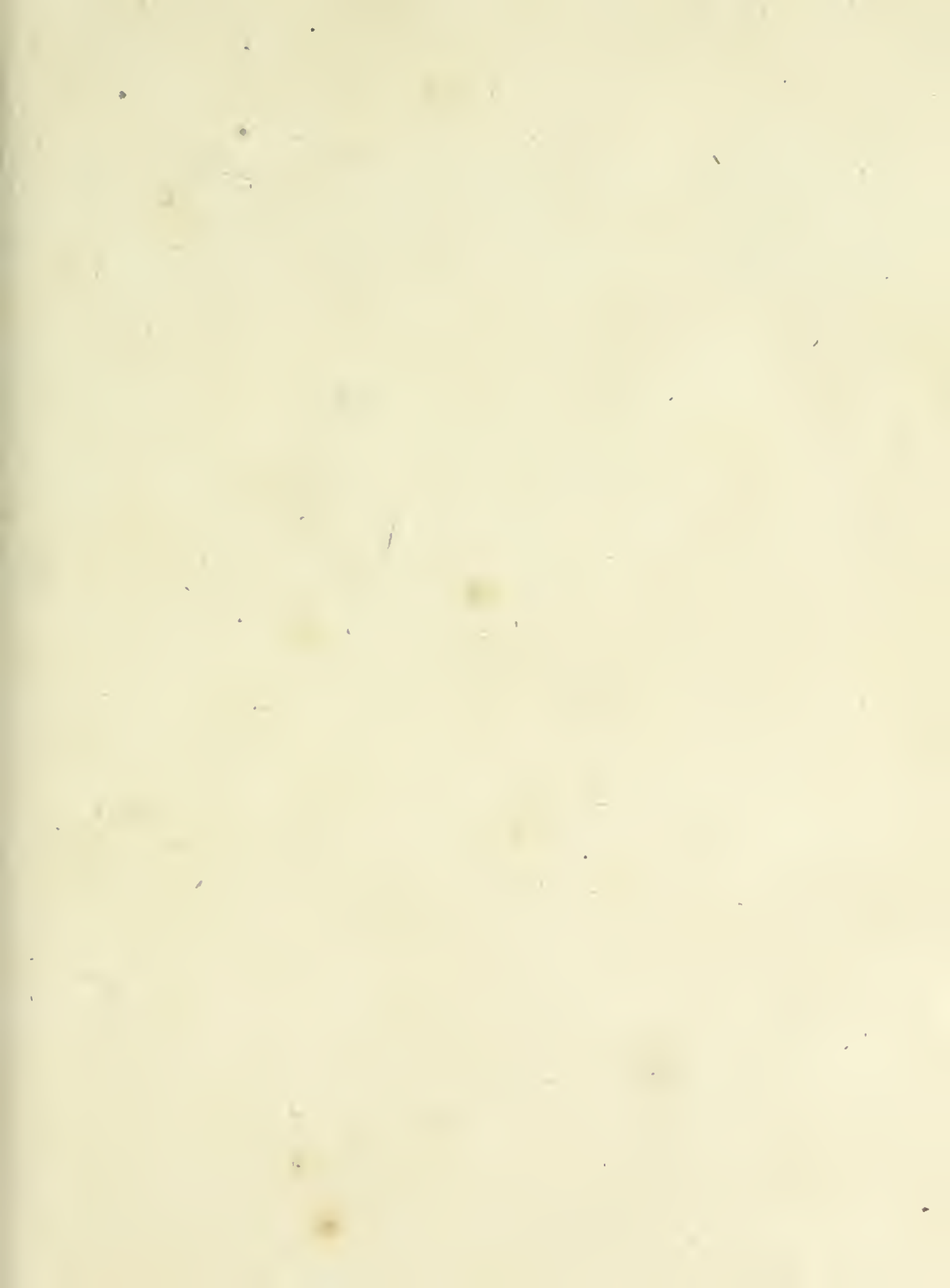


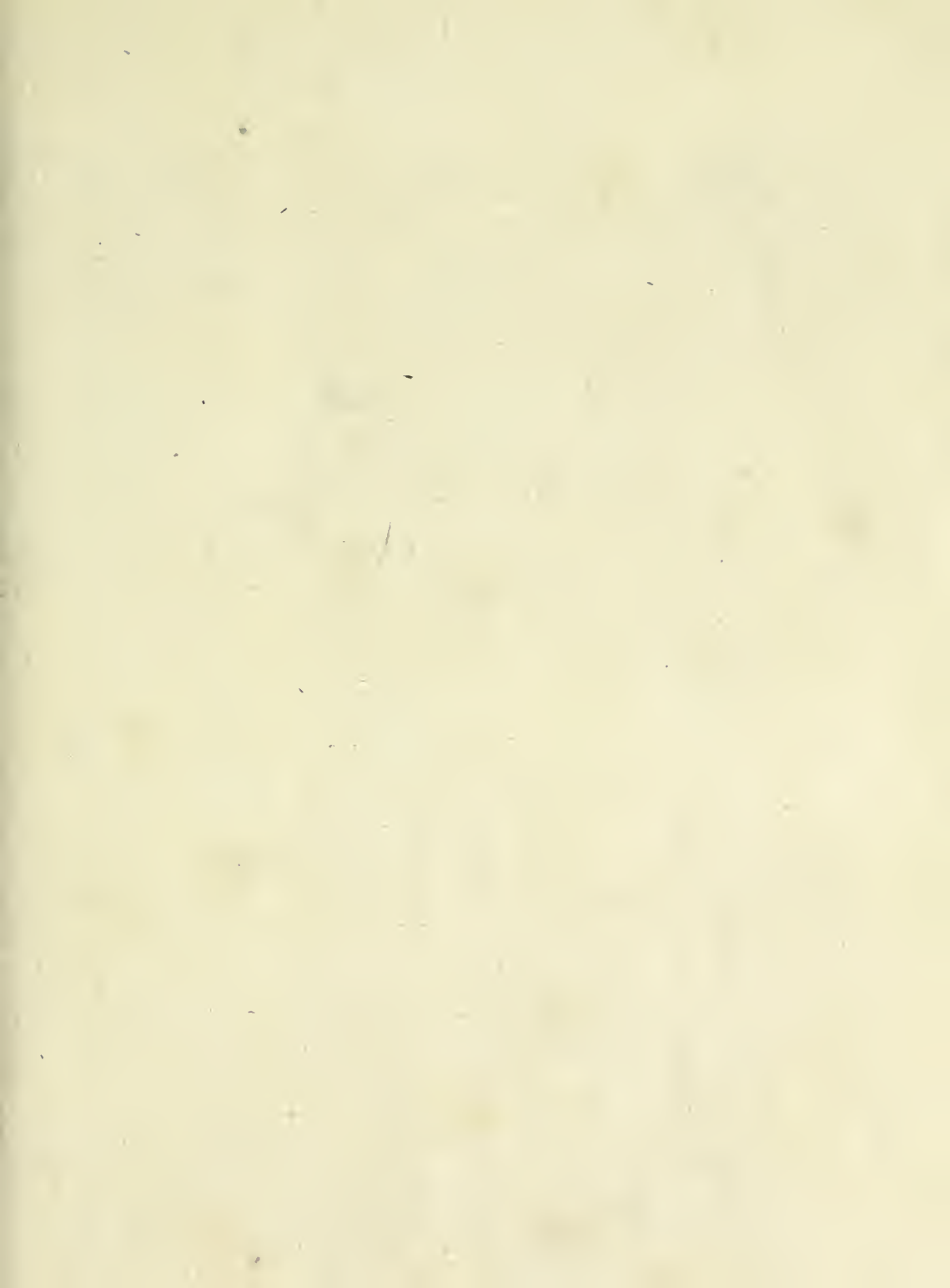


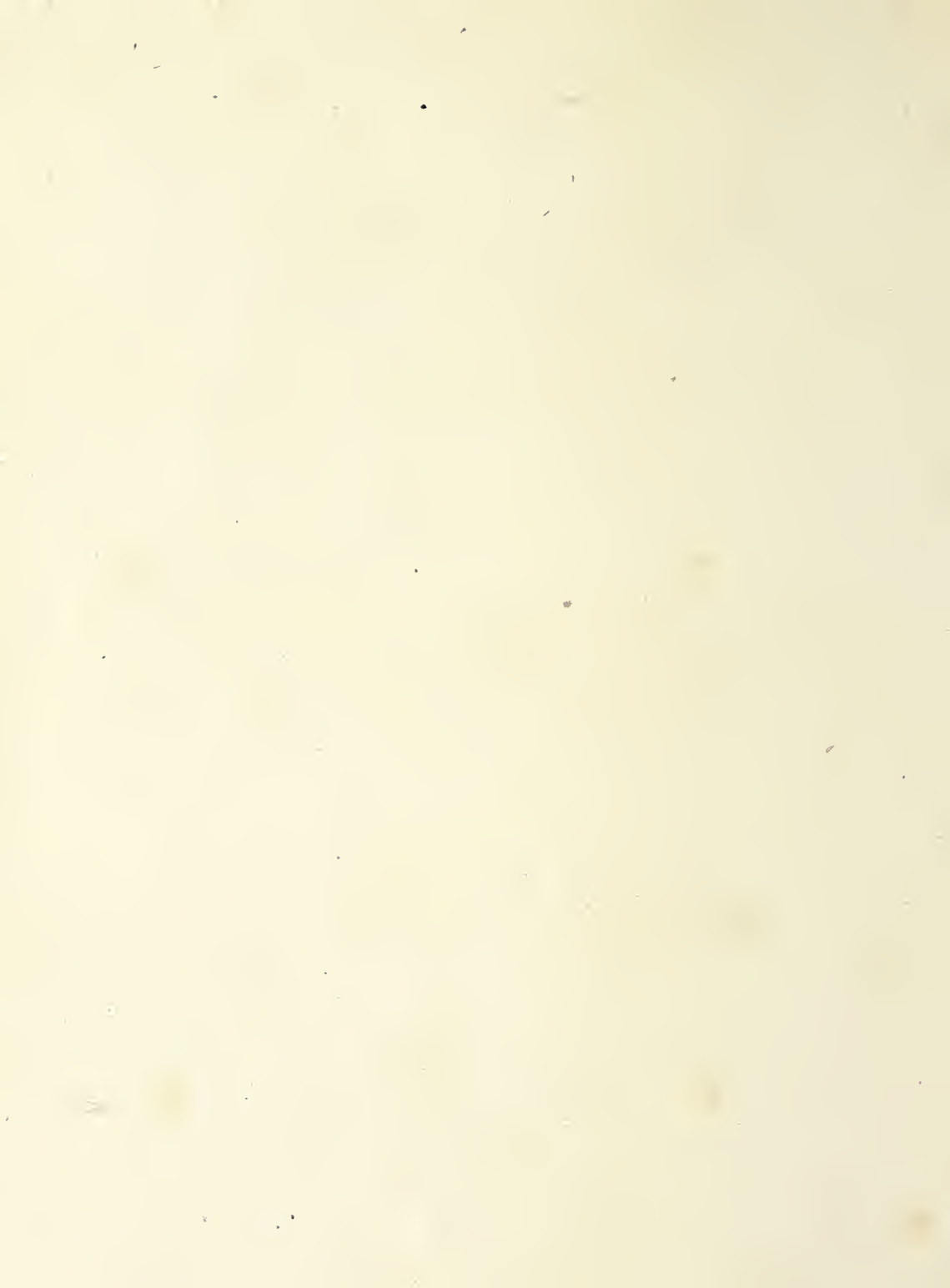
Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
Getty Research Institute

<https://archive.org/details/ilvantodellacort00veri>













IL VANTO DELLA

Cortegiana Ferrarese, Con il lamento
che lei fa della sua morte. Et con il
lamento de la Vilanella, nuo-
uamente stampato.



VEniti Cortegiani & lieti amanti
Ogni signori Principi, & Marchese
Sentir mia gloria, & fama tutti quanti
Io son quella famosa Ferrarese
Che porto el uanto lo sepro, l'honore
Di belta pompa gentil, e cortese,

Io sento tanto gaudio nel mio core
& ne la mente infinita dolcezza
tra l'altre essendo di bellezze el fiore
Tanto in me regna amore e gentilezza
con dolce, & lieta faccia & atti fieri
ch'ogni signor per me ciascuna spiezza.
Io ho dua occhi piu che corbi neri
che chi gli guarda resta stupefatto
e pregon fassi a me ben uolontieri
Il ciglio e raro che sublime e tratto
le labra di corallo el dolce riso
dove resta ciascun preso e legato
La bella fronte el releuato
el naso profilato infra due rose
hanno a molti signori el cor reciso
La lingua ho chiara in proferir le cose,
d'auoglio i denti & la lito suaue
cha chi ne gusta fa mettersi in croce
La mia bocchina dolce, e una chiaue
ch'apre le borse, e fa chiamar mercede
e rallegrar chi fusse in doglie praua
La gola ho d'alabastro allaqual cede
la neue, el petto, e l'acerbe pomelle
che strugger fan ciascun che quelle uede
Le parte ho poi secrete piu che belle
come ognun pensa tal dolcezza hanno,
che muor di doglia, chi ben pensa quelle
Le bianche man che bei lauor fanno
mia leggiadra persona el piccol piede
metton ciascun signor in doglia, e affanno
Di quindici anni son come si uede

grassetta, morbidina, e sollazosa
e la proua ne facci chi nol crede
Benigna, saggia, accorta, & gratiola
domestica piaceuole, & galante
ch'ogn'altra presso a me par brutta cosa
Doro, ueluto, seta, ho ueste tante
con fine pietre perle lauorate
assai n'ho piu de laltre tutte quante
Doro, e de seta camise increspate
di finissima renia ho piu di cento
con calce e scarpe a piu foggie tagliate
E per mostrar mia pompa & ualimento
al collo una cathena porto tale
che ual ducati d'oro almen dugento
Vn'altra non cognosco a me eguale
ch'habbi la casa come me fornita
di pane, legne, uino, olio, & sale,
Vna credenza ho d'argento forbita
le tauole, le mura, banche, e casse
di tapeti, e di razzi ognier uestita
I ho di panni de lino le gran masse
piu che candida neue delicati
ch'ogn'un che quegli pede stupefasse
Tutti di fin profumo profumati
zibetti, e mulchio in copia ho tutta uia
che da piu gran signori mi son donati
Non puo doue son io esser moua
tanta suauita, e tanti odori
adosso porto per galantana
Sempre son con gran principi e figroni
a feste, a comedie, a luoni, & canu,

con molte mie fantesche, & seruitori
Beati son per me tutti gli amanti
ognun seruitor me, & io signora
signora a dar la berta a tutti quanti.
Ognun per me si distrugge e diuora
ciascun mi fa proferte d'argento, & oro
l'alma e la uita offerendosi anchora.
E per far noto a tutti il mio lauoro
un sacco di danari o in mia balia
doue tengo per mio miglior ristoro
Vna mensa da Re ho tutta uia
abondante de quaglie, e de caponi
con pernice, & fagiani in compagnia,
Polastri, e segatelli, torti, e pizoni
e sauer bianchi, e ner, con guazetti
insieme con molti altri bon bocconi,
Via bianchi, neri, delicati e perfetti
trebiani, e maluasia, e marzapani
con piu sorte infinite confetti,
Ogni uil ragacin a piene le mani
ogni fantesca, & ogni seruidore
il dirò pur ne mangia insin a cani,
Et ho infra gli altri mia un corridore
che chi cercassu el mondo tutto quato
non potrebbe trouare un piu migliore
E infra l'altre i me glorio e uanto
da letto una couerta si sfogliata
che mai non hebbe una el Papa santo
Vna caretta i ho d'oro intagliata
con arabichi groppi azurri, e bianchi
nella qual uo a solazzo alcuna fiata

E come amor che tien saetta a fianchi
così mentre guidata chi son io
da sei destrier uia più che neue bianchi
E per uedere el uago corpo mio
da uscì e da balconi gente infinita
corre a ueder con gaudio, & con disio
Et io con faccia angelica & gradita
del bosco uscìr farei & dir mercede
ogni seluaggio, & antico heremita
Tienli felice ciascuno che mi uede
beato e quel che tocca questo uiso
e santo chi seruir mi puo con fede.
Pensa poi che con festa canto, & riso
del mio giardin la liberta e dato
esser non uorrei già in paradiso
Ne qua giù con nessun cambiaria stato
I L F I N E,

El lamento, e la morte de
la Cortigiana.

Ahime che gionta son a l'aspra morte
& che lasciar conuiemi la mia spoglia
& per me sapre le tartaree porte.
O quanti son per me in gran pena e doglia
ch'hanno seguito el mio uano amore
poi son rimasti come seccha foglia.
Io era pulchra & piena d'ogni odore
hor piena son di puzza & di uil fezza
che accio pensando si me crepa il core
Oue son hora le mie bionde trezza

oue la faccia mia tanto bianchissima
oue il mio canto pieno di dolcezza
Oue li occhi miei, & bocca dolcissima,
oue le ciglia el naso profilato
oue la lingua tanto uelocissima.
Oue e la fronte el suaue odorato
oue li bianchi denti el bianco collo
le orecchie e mani hormai tutto mancato
Oue gli grassi cibi & il pan mollo
spongade e marzapani & pignocata
che l'apetito mio gia fu satollo
Oue le uelte camise & centure
oue e le perle, & zoglie & gli balassi
oue son le catene d'oro pure
Oue le calze scarpe e legieri passi
oue gli adornamenti e le pitture
oue li cibi dolci, & polli grassi
Oue e li canti & suoni, & bel danzare
oue gli amici c'ho, che uisitarme
sogliono uenite & mie compagne care.
Lassa mi lassan tutte come parme
in pena in pianto, & in doglie acerbe amare
come pare non piu, non par amarme
Horta mia lingua piu non puol parlare
la morte e giunta el suo fiero arco focca
tutti ui laslo che l'spirto sento mancare,
Con gran uelocita esce di bocca.

I L L I N E.

Barcelletta della Villanella.

I O son quella Villanella
pouerina sconsolata
dal mio padre abbandonata
chel non uol pur ch'io fauella

Io son quella Villanella,

A gran torto ti lamenti
del tuo padre cara figlia
non ti tengo tanto in briglia
che non possi aprir gli denti,

A gran torto ti lamenti

Padre mio uoi ch'io ti dica
glie passata la stagione
di star piu cosi pudica
non intendi mia ragione
io non son de opinione
star piu al mondo si citella

Io son quella uillanella,

Figlia mia aspetta un poco
dui o tre, ouer quasi anni
spengero l'ardente fuoco
che ti tien in tanti affanni
fa pur tu che non t'inganni
e ch'al fin poi non ti penti

A gran torti ti lamenti

Padre mio in capo a un'anno
uoglio hauermi un fa stato
me rincresce dello affanno
chel cor mio a sopportato
el mio tempo hauei passato
mi par pur mala nouella.

Io son quella uillanella,

**La sorella tua maggiore
molto meglio li diporta
li sta in pace cñ amore
e sperando li conforta
tu sei paza e poco accorta
fa che piu mai non ti senti.**

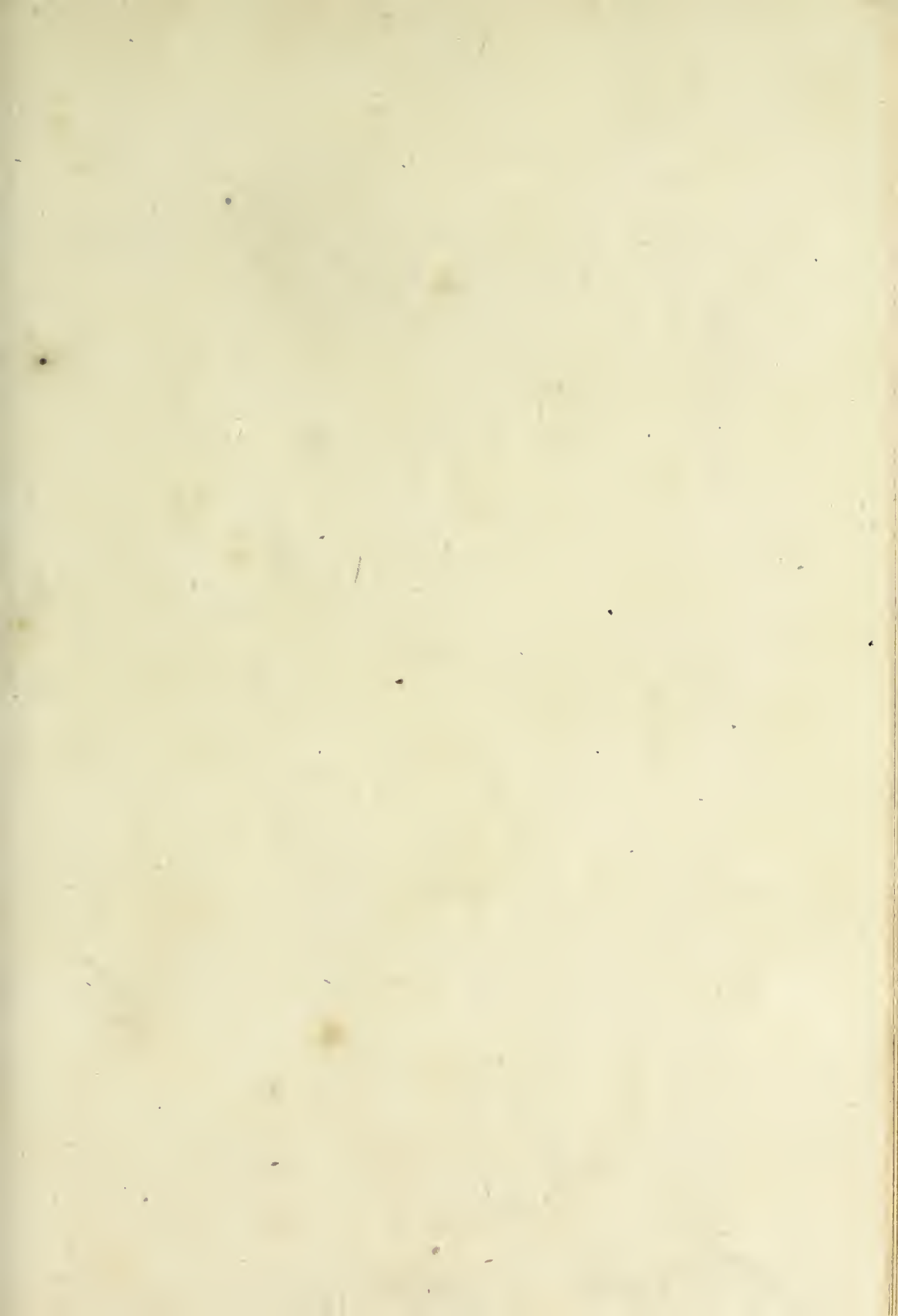
**A gran torto ti lamenti.
Come farò io pouerella
con la mente li affanata
el non uol pur ch'io fauella
trista me disgratiata
uoglio esser piu maritata
faccia il cielo, & ogni stella.**

**Io son quella uilanella.
Non ti uo piu contradire
figlia mia al tuo uolere
trar ti uo di tal martire
maridarte glie il douere
un ne piglia al tuo piacere
che supplisse a tuoi talenti**

**A gran torto ti lamenti
Non mi uo piu lamentare
spéger uolio ogni mio affāno
glie mo tempo di parlare
e sentar lu un'altro scanno
che glie gia passato l'anno
che tal cosa mi martella.**

Io son quella uilanella,

IL FINE.







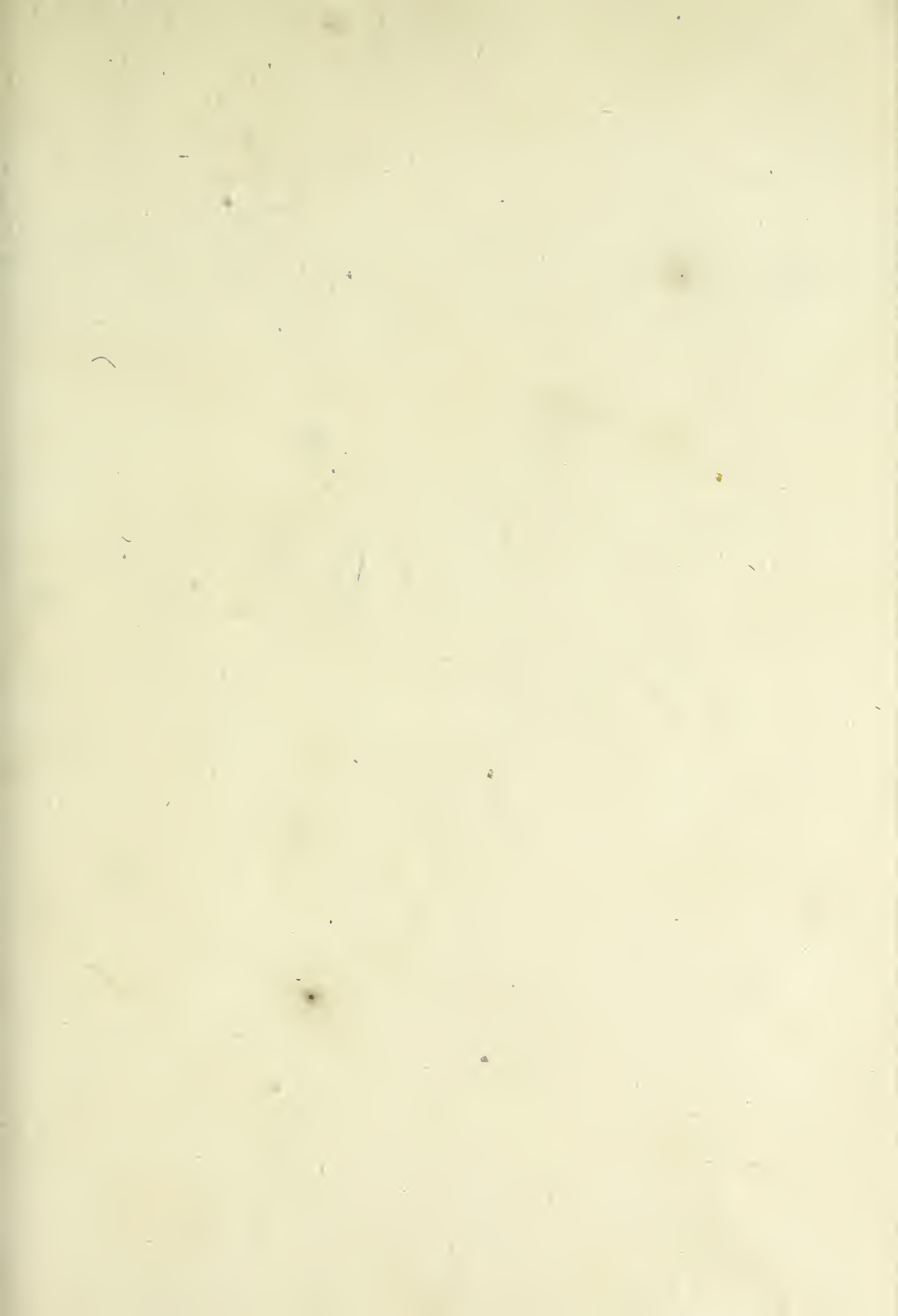
EVERETT

v. *Arfede* 2972

v. *Rara* 2220 671

e *for* 28

v. *Sorpe* 7593



01R

~~for~~ car

M I 2





